

新民國報

山東建設廳運到
特產之肥城桃 大香！
昔日被禁之貢品 甜！
今日人人可飽之珍品 甜！
本廳特選山東肥城桃，品質優良，香甜可口，現已運到，歡迎選購。

劉維章昨由粵返桂 白崇禧日內可到粵

劉維章昨由粵返桂，白崇禧日內可到粵。據悉，劉維章氏於昨日由廣州乘車返回桂林，預計將於近日內抵達。白崇禧氏則將於近日內由粵返桂，預計將於近日內抵達。

大批匪軍集商都 綏東又吃緊

大批匪軍集商都，綏東又吃緊。據悉，大批匪軍已集結於商都一帶，對綏東地區構成威脅。當地政府已加強戒備，並派兵前往支援。

王克敏抵津 就經委會職尚未定

王克敏抵津，就經委會職尚未定。據悉，王克敏氏已於昨日抵達天津，目前正就其是否擔任經委會職務一事進行商談。預計將於近日內有結果。

林主席返京 魏懷超等昨到津

林主席返京，魏懷超等昨到津。據悉，林主席已於昨日返回北京，而魏懷超等則於昨日抵達天津，預計將於近日內返回北京。

四川省廿四年度 國省聯合決算書

四川省廿四年度國省聯合決算書。該書詳細列出了四川省在二十五年度的財政收支情況，包括各項稅收、支出以及結算結果。預計將於近日內公佈。

田代昨在津召集 日駐屯軍幕僚會

田代昨在津召集日駐屯軍幕僚會。據悉，田代氏已於昨日在天津召集了日駐屯軍幕僚會議，討論了當前局勢及應對策略。會議預計將於近日內結束。

社評之任務問題

社評之任務問題，為當前社會所關注之焦點。社評應具備之任務，在於引導輿論，監督政府，維護社會正義。當前局勢下，社評更應發揮其應有之作用，為社會之進步貢獻力量。

日大使不日來京

日大使不日來京，進行交涉。據悉，日本大使將於近日內抵達北京，與我國政府就當前國際形勢進行交涉。預計將於近日內有結果。

進行交涉成都案

進行交涉成都案，須磨昨調張外長。據悉，外交部長張群氏已於昨日抵達成都，就成都案與當地政府進行交涉。預計將於近日內有結果。

舉殖全國荒地

舉殖全國荒地，任陳端為甘省兼財政長。據悉，政府已決定舉殖全國荒地，以解決糧食問題。同時，任陳端為甘肅省兼財政長，負責該省之財政事務。

國民當踴躍應徵

國民當踴躍應徵，服行兵役為人人應盡之義務。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

復興民衆鞏固邦基

復興民衆鞏固邦基，國民當踴躍應徵。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

國府發表徵兵令

國府發表徵兵令，國民當踴躍應徵。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

偽滿日軍，侵入俄界。據悉，偽滿日軍已於近日內侵入俄界，對我國領土構成威脅。我國政府已表示強烈抗議，並已派兵前往支援。

本報特別啟事

本報為慶祝七週年紀念，特發行紀念刊。今日為本報七週年紀念日，特發行紀念刊，以誌慶典。歡迎廣大讀者踴躍訂閱。

粵省分區設專員

粵省分區設專員，吳保豐抵滬將赴粵。據悉，粵省已決定分區設立專員，以加強地方管理。同時，吳保豐氏已於昨日抵達上海，預計將於近日內赴粵。

任免事項

任免事項，陳端為甘省兼財政長。據悉，政府已決定任免陳端為甘肅省兼財政長，負責該省之財政事務。

舉殖全國荒地

舉殖全國荒地，任陳端為甘省兼財政長。據悉，政府已決定舉殖全國荒地，以解決糧食問題。同時，任陳端為甘肅省兼財政長，負責該省之財政事務。

國民當踴躍應徵

國民當踴躍應徵，服行兵役為人人應盡之義務。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

復興民衆鞏固邦基

復興民衆鞏固邦基，國民當踴躍應徵。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

國府發表徵兵令

國府發表徵兵令，國民當踴躍應徵。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

偽滿日軍，侵入俄界

偽滿日軍，侵入俄界。據悉，偽滿日軍已於近日內侵入俄界，對我國領土構成威脅。我國政府已表示強烈抗議，並已派兵前往支援。

本報特別啟事

本報為慶祝七週年紀念，特發行紀念刊。今日為本報七週年紀念日，特發行紀念刊，以誌慶典。歡迎廣大讀者踴躍訂閱。

粵省分區設專員

粵省分區設專員，吳保豐抵滬將赴粵。據悉，粵省已決定分區設立專員，以加強地方管理。同時，吳保豐氏已於昨日抵達上海，預計將於近日內赴粵。

任免事項

任免事項，陳端為甘省兼財政長。據悉，政府已決定任免陳端為甘肅省兼財政長，負責該省之財政事務。

舉殖全國荒地

舉殖全國荒地，任陳端為甘省兼財政長。據悉，政府已決定舉殖全國荒地，以解決糧食問題。同時，任陳端為甘肅省兼財政長，負責該省之財政事務。

國民當踴躍應徵

國民當踴躍應徵，服行兵役為人人應盡之義務。據悉，政府已發出呼籲，要求國民踴躍應徵兵役，為保家衛國貢獻力量。

中華書局編印

辭海

辭海，中國空前之大辭書。內容豐富，權威性強，為學習和研究之必備工具。歡迎踴躍訂閱。

發售預約本月底截止

印行樣本承索即贈

向愛文諾提三條件

意反對改組國聯

意謂改組問題現無解決希望
秘魯建議修改盟約

【巴黎八日電】國聯秘書長愛文諾與外長賴伐爾於昨日下午在巴黎舉行會談，討論改組國聯問題。愛文諾向賴伐爾提出三條件，意方對此表示反對。意方認為，國聯之改組應在維持其原有原則之基礎上進行，不應作根本性之改變。意方並建議修改盟約，以加強國聯之權威。此項建議目前尚無具體進展，意方對此表示失望。

西班牙政府宣佈

官軍克兩城

當局決不願與叛軍妥協
外交團和已切實拒絕

【馬德里八日電】西班牙政府昨日宣佈，官軍已克復兩城。當局表示，政府決不願與叛軍妥協，並已切實拒絕外交團之調解。政府將繼續擴大戰果，直至完全統一西班牙為止。

英王過保

葡海員叛變

里斯本軍隊嚴禁出境
倫敦里斯本間電報中斷

【里斯本八日電】葡萄牙海員昨日發生叛變，里斯本軍隊嚴禁出境，倫敦與里斯本間之電報中斷。葡萄牙政府已採取緊急措施，以維持局勢之穩定。

英決取有效行動

制止阿反英怒潮

殖民部昨發表重要宣言
稱阿人騷擾已難再容忍

【倫敦八日電】英國殖民部昨日發表重要宣言，表示將採取有效行動，以制止阿拉伯人對英屬殖民地之騷擾。殖民部稱，阿拉伯人之騷擾已達難以容忍之程度，政府將不惜動用武力，以維護領土之完整與安寧。

米德霍舍指揮下

法陸軍大操

山戰最新式武器應有盡有
各國武官均被邀參觀

【巴黎八日電】法國陸軍昨日在米德霍舍舉行大規模演習，展示最新式之山地戰武器。各國武官均被邀請參觀，以展示法國陸軍之實力。

中央候補執監委

可否參加競選

總所已電請院長請示
各地候選人陸續推出

【南京八日電】中央候補執行委員及監察委員，可否參加競選，總務處已電請院長請示。各地候選人亦陸續推出，競選工作正積極進行中。

川當局

統制煙民

成都當局昨通令各縣
嚴禁私種鴉片

【成都八日電】四川當局昨日通令各縣，嚴禁私種鴉片，並統制煙民。當局表示，將採取嚴厲措施，以肅清鴉片之毒害。

國立戲劇學校

招收女生

報名即日起至九月二十日
校址：南京太平門外

【南京八日電】國立戲劇學校現招收女生，報名即日起至九月二十日。校址設於南京太平門外。

私立司法實務講習所

招收男女生

報名即日起至九月二十日
校址：南京太平門外

【南京八日電】私立司法實務講習所現招收男女生，報名即日起至九月二十日。校址設於南京太平門外。

中華補習學校

招收男女生

報名即日起至九月二十日
校址：南京太平門外

【南京八日電】中華補習學校現招收男女生，報名即日起至九月二十日。校址設於南京太平門外。

特全外國語學校

招收新生

報名即日起至九月二十日
校址：南京太平門外

【南京八日電】特全外國語學校現招收新生，報名即日起至九月二十日。校址設於南京太平門外。

白林牌香煙

煙味比眾優美



國立戲劇學校

招收女生

報名：即日起至九月二十日

校址：南京太平門外

私立司法實務講習所

招收男女生

報名：即日起至九月二十日

校址：南京太平門外

中華補習學校

招收男女生

報名：即日起至九月二十日

校址：南京太平門外

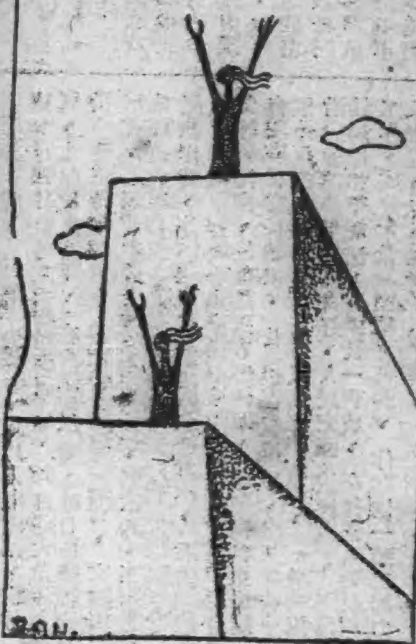
特全外國語學校

招收新生

報名：即日起至九月二十日

校址：南京太平門外

新蜀報



新蜀報刊例

漫話中國新聞紙

翰笙

我自已沒有學過新聞學，關於新聞學的原則，老實說，我是不大懂得的。但是，我對於新聞紙，卻有一種特殊的感情。這感情，是來自於我對於這一個國家的愛，和對於這一個民族的愛。...

（一）新聞紙對於大眾的教育作用是非常大的，它不僅在思想上有領導大眾的作用，而且在組織上有團結大眾的作用。...

（二）新聞紙對於大眾的教育作用是非常大的，它不僅在思想上有領導大眾的作用，而且在組織上有團結大眾的作用。...

（三）新聞紙對於大眾的教育作用是非常大的，它不僅在思想上有領導大眾的作用，而且在組織上有團結大眾的作用。...

（四）新聞紙對於大眾的教育作用是非常大的，它不僅在思想上有領導大眾的作用，而且在組織上有團結大眾的作用。...

從手工業方式到機械工業方式
樸山
不久以前，我曾寫過一篇「從手工業方式到機械工業方式」的文章，在當時，這是一篇很新的文章。...

（一）手工業方式的特點是：生產規模小，生產力低，生產過程簡單。...

（二）機械工業方式的特點是：生產規模大，生產力高，生產過程複雜。...

（三）手工業方式的特點是：生產規模小，生產力低，生產過程簡單。...

（四）機械工業方式的特點是：生產規模大，生產力高，生產過程複雜。...

（五）手工業方式的特點是：生產規模小，生產力低，生產過程簡單。...

（六）機械工業方式的特點是：生產規模大，生產力高，生產過程複雜。...

（七）手工業方式的特點是：生產規模小，生產力低，生產過程簡單。...

（八）機械工業方式的特點是：生產規模大，生產力高，生產過程複雜。...

（九）手工業方式的特點是：生產規模小，生產力低，生產過程簡單。...

復興餅月州蘇東廣
譽威享久
三五零一四電 路馬大開下店總
九八六二話 路馬二開下店支一第
售出有均店商品食大各

品茗叙表情意重
復興月餅味更濃

復興月餅
復興月餅
復興月餅

國民大戲院

今 天 獻 映
 哀 感 頑 豔
 令 人 淚 下
 口 碑 載 道
 值 得 一 看
 二 時 半
 五 時 半
 八 時 半

導 演 聖 手 約 翰 史 達 爾
 遠 勝 一 春 風 雨
 怨 新 愁 二 芳 華
 虛 度 一 生 無 上 寶

愛 琳 鄧 洛 勃 泰 勒

十 大 明 星 合 演 傑 作

緣 定

(MAGNIFICENT OBSESSION)

比 實 切 實 比 現 實 更 生 動

前 五 年 來 最 大 之 喜 劇
 未 曾 有 過 之 喜 劇
 五 年 來 最 大 之 喜 劇
 未 曾 有 過 之 喜 劇

下 期

電影藝術大革新
造命者

世界

電影藝術大革新
造命者

浮華

第一部三原色五彩長片

！新認識！

！新認識！

！新認識！

！新認識！

七〇〇二二話電 廟郎二 址地

院戲大陶陶

臨早請務 擠擁必勢

影電天露！意注

半時九 半時七 時三（間時）

外相一一夜一七日
加稅角律場角分場

◇價票◇

品出司公片影一天

演主 梅玉陳

片巨情愛會社產國

間之妻夫

子滴血 巨激武出公影天期下
片門俠品司片一映期

我國獨一無二週遊歐各國

中華國術馬戲團

本團聘來萬能大馬戲團之蘇杭聘將之經離京挽界今日後
 天最留

開時
 午三時下
 午八時下

特 定
 價 減

座別
 頭等座
 二等座
 三等座
 包廂
 廟座
 兒童半價
 捐外加
 一元
 八角
 五角
 三角
 二角
 一角
 七角
 三角
 一角
 一角

今天開映

王桃英女士
 親後雷
 羅連才張壽臣
 孫貴林女士
 孫吉堂孫玉明
 孫德勝等
 徐勝祥
 刁登雲

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

二、口咬飛人
 三、巧掛飛人
 四、馬戲飛人
 五、飛刀刺人
 六、高桿飛人
 七、國粹飛人
 八、萬能飛人
 九、口頭飛人
 十、飛神太碗

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

十一、七人強鼎
 十二、八人強鼎
 十三、五人強鼎
 十四、六人強鼎
 十五、七人強鼎
 十六、八人強鼎
 十七、九人強鼎
 十八、十人強鼎
 十九、十一人強鼎
 二十、十二人強鼎

南泉版

我們南京人

我羨慕南京人，我是南京老年人。因
施先生囑我寫點關於南京的稿子作為紀
念。我乃將南京人的個性、行為，以及
心理，寫出來使南京人看一看，究竟對
不對。若我描寫南京人，便是描寫我自
己，我若恭維南京人，即是恭維自己，
還為不可不必。我還是老老實實將南京
寫在下面。

大奸大惡是無窮的，向來大聖大智也不願多得；所以強盜，匪徒一類的人，從未見過有南京人。寧兵官令浩在兩淮白銀饑饉人犯，不多見有南京人，特由江蘇南京人胆小怕事之故。即如各省努力革命之時，一二同志亦不過在後面推波助瀾罷了。若論南京人姓名與好到兩省，在我數十年之經驗，覺得南京人姓名較勝於好利。其實并非不想發財，因發財實在不容易。既不會作強盜，又不會耕種，要想發財，非作一番驚天地動鬼之事，這財如何能發？而驚天地動鬼之事，非有十分本領十分魄力不可。我非門縫裏看人看福了，南京人實在不喜作，所以想發大財的思想，就漸漸滅了。既不能發財，就想圖點小名氣，逢事作威作福，有了小名氣，時時力爭事權，保此令名，而又無多人捧他，真是自討苦吃。若是

七年前的小事
反映出七年來的

陸小洛

讀者先要認為我爲新民主報七周年紀念日「南京版」寫一篇遊西的稿子。爲了雙方的便利，我聲明不必把「七週紀念」抓來做題目。是的，「硬裝箱頭」地寫這類文字最不容易，而且誰看了也感到乏味。獨而知怎樣的，我纔來介紹這「七週」深記在心頭。巧得很，一想正有一束這樣的材料可以搬出來應用。

夏我接到南京，也是生平第一次到南京，時隔七年，南京是大變了。究竟這改變的過程如何，而且變好多少了？那些我無法知道。我只知想說說七年前住下的小事。

那次來，住在六石橋附近的劉鐵家中。某日，從花牌樓雇黃包車返寓，雙方給明毛元^一。一到家，我就給

捐指過算。七年前初夏我接到南京，也是生平第一次到南京，時隔七年，南京是大變了。究竟這改變的過程如何，而且變好多少了？那些我無法知道。我只知想說說七年前住下的小事。

城南記事

李後主與斗門橋

市官爲修造康莊，橫之隴者，惡平之，斗門橋亦不至於此。之史節，當在千年以後，南唐李後主時，即名斗門橋，宋將曹彬師登陸，自西門入，爲營陣於斗門橋西，後主率臣僚詣軍門請降，彬送之還宮，命治裝而後行，來在昔經此橋，「最是倉皇離國日，搖鈴策馬隴頭驛，揮淚對宮娥」，及「小樓昨夜又東風，故國不堪回首」，明中，諺詞，皆若有此危機之陰影，隱隱在活動也。

厭橋祖負此亡國之恥耶，阻數千年，依然不覺，雖其身身已數經修飾，而意識必含每因之而覺愧也。十年節，橋上有市女，售木小器物，常懸紅燈，遙望之，如柳。余每因之而覺愧也。往往日，想象後主當日宵衣小竹過橋光景，不覺喟然而歎曰：「斗門橋之魂乎！一千年以後，自汝眼中，亦有別乎？」

南京之標準地帶

掃葉樓

田漢

昨天因為有這些日子不見的幾位朋友來了，百忙中又替他們做了半天嚮導。燕子飛回來之後就叫車子一溜開到清涼山下，帶他們登塔看風景。這時已經五點多鐘，晚霞擁擁落日，電光閃爍，石頭城下露出來風氣滿堂，昨天却適得其反，「秋老虎」的威風不因名山而稍減。

「這那兒是清涼山，還不是和火鎮山一樣。」一位朋友喝着清涼山僧廚來的熱茶這麼說。

「是阿，天地何煩煩，名山自清涼，這話原是靠不住的。愈知道於今時勢已經失銳到不許世界的那一個角落保持清涼的孤立了。」

我指着樓上一首新寫的詩聯對他說，同時給他解釋為什麼我每到南京來必登此樓的原因。

南京禮讚

徐洵齋

南京，汝壯麗之古城，我愛汝。
百萬男女息肩勞作於汝博大之懷中，汝懷抱此百萬男女挺然
穆然雄踞於東半球之一角，汝，國魂之所寄焉，我愛汝。

好一座古城啊！
廣圓，——象徵著我中華同胞之胸襟。
堅固，——象徵著我中華同胞之精神。
高聳，——象徵著我中華同胞之人格。
肅穆，——象徵著我中華同胞之風度。
古樸，——透露著我中華民族之久遠歷史。
雄壯，——顯示著我中華民族之再臨之新生命之力量。

鷗子江浩浩無涯，紫金山巍巍崔嵬，中山大道像一條長龍，掠過於江之中，奔雷且及山之上。

旭日超於山背，這古柏蒼黃暮光：男的，女的，老的，少的，活動於工廠內，商舖內，學校內，家庭內，來去於路上，湖上，山上；輪聲，鈴聲，鐘聲，喇叭聲，飛機聲，談笑聲，樂歌聲：千軍萬馬形，鐵和鋼千軍萬馬聲。

浮月躍而於雲邊，這古城則懸耀於千萬萬盞明燈；太平路，建康路，中興路，白下路，像一條條的火蛇，在紅紅綠綠四圍閃耀之中奔馳，如將起飛，如將騰飛，如將輕躍，如將一掃而滅。

流星微而於天，下射寫在隱中的秦淮河，輕輕地映出了千古詩情。

⑤

南來，北往，這古城之古城，抬起頭來，挺起胸腔來，振臂，靜聽，邁開大步，直向前，向前去！

1990

館茶の彩色方地京南表代

方色彩的東西，因為我是被整出來，想來想去，最有歷史而現在還保持著不羨的恐怕祇有茶館了，於是，寫茶館。

南京人上茶館，現在還「一早是存留茶館」的一種消遣，而「上皮包水」的，是含有「睡作用」的。例如：請托朋友的事體，接洽一種關係，打聽謀事的機會，平常無謂的騷擾；……

這裏要打一架，靜理也得上茶館去泡上一碗，因為來茶館的生意，是絕不會受到市面不景氣的影響。

[illegible]

首

同光以來吾鄉文壇大概

論流藝文。同金弓叔（和）。以「歲七子」名最著。逾年至今日。則金弓叔（和）。以「秋蟬吟館詩」獨享大名。昔晉秋（之）。獨小（之）。煙水（之）。蟬吟（之）。獨一作代。手。小爾雅（之）。文。不得不得小。小爾（之）。吳興伯（之）。父交。小爾（之）。爲（之）。先會王。考則修公。小。與吾王父（之）。先會王。父交。余見時隨侍先君子攜衣數。老人每呼予爲小友。蓋四世相交。六十年如一日。亦佳誼也已。

吾鄉耆舊。顧先（之）。父堂賢爲領袖。今年已九十餘。遠訪月歸道山。老人轎之陵。於是此鄉長老則客吟。

園茶天露 場商央中

●新増遊藝多種●即日登台表演●

平津雜耍

華北久享盛名
之雜耍團表演

節 巧耍空竹 王桂英
翔翎踢毽 宋少臣
幻術戲法 吳小山
巧耍花毬 王雨田
巧耍飛釵

魔術 沈麗川
技術

幕幕精彩聲譽全球
按日更換新奇節目

奇師主持表演
手法幻術家天

現代魔術

茶角四時至八晚每角三每時至三日間時
資位半十時場位五時場

圖書

菓糖點茶菓水

品 應 餅 月 秋 中

壁隔院戲華大號九十三路正中京南

王大色花

樓牌花

路平本

綢

大

老

價減大季秋

價錢

唯我獨賤！

呢布部

今天大犧牲貨二
麥高呢 每尺三分
桃李花布 每尺 六分
西裝夫綢 每尺 六分
香妃光綢 每尺 八分
止爲完售

綢緞部

今天大犧牲貨二
一毛錢一尺 茜綢
廠絲葛一每 一元九毛五
被面料一每 一元九毛五
美亞麗虹十 件二元二毛五
綢旗袍料尺 件二元二毛五
新到鉅量秋裝最新衣料
種數舉略
品出廠綢具
露集露培
華美珠克
綢綢綢
品出廠他共
銀歐咪羅
丹文咪馬
綢思綢綢
影先倍大
迪施利路
綢綢斯綢

洋服部

又到最新花呢數十種定價較衆
特別低廉並請海上藝術技師專
門設計精製男女西服大衣各界
欲購敬請參觀賜顧包你付心滿
意

唯我獨多！

花色

瘦西湖食堂啓事

飯菜部開始營業

敬啓者本食堂自經開始出售揚州點心以來辱承 各界踴躍光臨無不謬蒙讚賞本食堂曷勝感奮嗣爲適應 各界人士需要起見特添租餘屋現已裝修竣事于即日起正式出售揚州大小家常菜飯如蒙 惠顧無任歡迎謹啓

王先生小陳大嚼獅子頭



葉淺予畫贈

名畫家葉淺予先生前曾友駕臨敝食堂小酌于紅燒獅子頭大加讚賞酒後繪此漫畫二幅見贈以留紀念敝食堂未敢自私用以公諸同好

特品：

- 一 紅燒獅子頭
- 二 冰糖烟蓮子
- 三 鎮江水晶餡
- 四 揚州小刀麵
- 五 十景煮干絲

六元六大件
十元聚餐菜
十四元宴會

點心一元以上
飯菜六元以上
隨叫隨送
菜單逐
日更換

預告：

蟹黃包 餛飩
風糖油 煮餃
紅燒豬 頭
小豬八 樣
薄脆湯 團

號九廿路山中口街新址地

六一九二話電

謹誦輔世
艱難歸達
工善盟利
標此鵠的
無限前程
日異月新
七載有成
伯新榮民

謹誦輔世
艱難締連
工善盟利
標此鵠的
無限前程
日異月新
七載有成
伯新榮民

我個人是極力倡導「統一統制經濟」的。個人近來除兩函感到「統制經濟」非急切的實施不可外，更覺得政治的實力乃至社會的勢力，都應積極採用「統制經濟」。最近閱報，看到國家運動員的準備工作，更感到我國「統制經濟」需要的急切。

日本政府研究會最近動員四各公署，據公表的大約有下開各款：

- (一) 養成軍國主義的團結心，排除外來之惡影響，以鞏固日本精神。
- (二) 確立經濟統制後發覺理想。
- (三) 國民義務法之制定，新職權職員之招募，工業動員。
- (四) 強固徵集制度之確立等。

(三)於平時確立戰時生產動員之根基；如不足實事補充充，應預之保存，代用之研究，確立戰時生產制度，管理貿易等。(四)謀生產之擴充(統制)，以增強生產能力。(五)據事實推測，將來歲費每日約需二萬萬元，故須於平時設特殊預備，預先研究對策。(六)獎勵發明創造及籌備救急品等之獎勵制設備等。

我個人是極力倡導「統一統制經濟」的。個人近來除兩函感到「統制經濟」非急切的實施不可外，更覺得政治的實力乃至社會的勢力，都應積極採用「統制經濟」。最近閱報，看到國家運動員的華作工作，更感到我國「統制經濟」需要的急切。

日本政府研究會最近動員各官廳公表的大約有如下四項：

- (一) 養成軍國主義的團結心，排除外來之惡影響，以鞏固日本精神。
- (二) 確立社會制度後，復樹獨立經濟。
- (三) 養成軍國主義的團結心，排除外來之惡影響，以鞏固日本精神。
- (四) 確立社會制度後，復樹獨立經濟。

國民義務法之制定，新職權議員之召集，工業動員法，強固徵集制度之確立等。

- (三) 於平時確立戰時生產動員之根基；如不足資戰時補充，實施之保存，代用之研究，確立戰時生產制度，管理貿易等。
- (四) 謀生產之擴充統制，以增強生產能力。(五) 據事實，將來故預於每日約需二萬圓，故須於平時設特殊款，預先研究對策。
- (六) 獎勵發明創造及籌備救急品等之獎勵制設備等。

幾十年前張之洞李鴻章等人，是把握了主戰的封鎖精神，真是把這迷障已掃除了。一般人只知不知道天鳴的歐洲建設，而不知道天無的所謂不能建設的資本原因。試想想：在這極複雜一個環境之下，建設事業應如何容易？而還依然作一個見解，他一個見解，分散力量，攪亂秩序，甚致還互相破壞，互相衝突，絕對的沒有上下一致，舉國一致的傾向，那有不失敗之理。

我階段的中國，如果說說非常時期，真是達到了非常時期的頂點；如果說危急存亡之際，真是達到了存亡之際。

幾十年前張之洞李鴻章等人，是把握了主戰的封鎖精神，真是把這迷障已掃除了。一般人只知不知道天鳴的歐洲建設，而不知道天無的所謂不能建設的資本原因。試想想：在這極複雜一個環境之下，建設事業應如何容易？而還依然作一個見解，他一個見解，分散力量，攪亂秩序，甚致還互相破壞，互相衝突，絕對的沒有上下一致，舉國一致的傾向，那有不失敗之理。

我階段的中國，如果說說非常時期，真是達到了非常時期的頂點；如果說危急存亡之際，真是達到了存亡之際。

新嘉坡叻報印書館

特價書

一百五十五種

種十五百一

期限兩個月上海發行所及各地分館一律舉行
南京分館自九月五日起十一月四日止
種數超過一百五十種
折扣除下面列舉之十六種照定價八折發售外其餘各書
概照七折計算
郵費先照定價加收一遞
目錄永索即贈
附則特價書以現款交易爲限
重編日用百科全書 黃紹緒主編 三冊定價九元
國學基本叢書簡編 一百二十冊定價三十元
國學小叢書五組 (書名定價詳見目錄)
中國哲學史 馮友蘭著 平裝二冊定價四元八角

近代思想導論 漢譯書 定價一元三角
社會學原理 孫文著 平裝一冊定價二角
中華民國統計提要 金國著 平裝一冊定價二角
統計學大綱 金國著 平裝一冊定價二角
英文中國年鑑 (旬刊) 趙中樞主編定價三十元
內政年鑑 四冊定價十六元
政治學概論 李劍著 平裝定價一元八角
中國經濟年鑑 第一一三冊 定價十五元
財政年鑑 第二十四年續編 三冊定價十四元
法律大辭書 鄭鈞時編 三冊定價七元
實用法律叢書 王雲五主編 三冊定價十二元
中華民國憲法史 潘鴻澤著 定價一元
比較憲法 (大學叢書) 王世杰著 定價四元六角
民衆基本叢書 第一集 金線八十冊定價五角
王雲五小辭典 王雲五著 紙面本定價七角
王雲五小字典 王雲五著 定價七角八分
求學作英漢機軸字典 王雲五著 定價七角
實用英漢字典 李登輝等編定價二元五角
日本現代語辭典 高祖開編 定價二元五角
少年自然科學叢書 鄭南文等編 十二冊定價七角
生命之科學 石 第一冊定價四角
化學戰爭通論 吳昭倫著 定價四元
工學小叢書六組 (書名定價詳見目錄)

白話文學史 (上卷) 胡適著 定價一元二角
白話文學史 (下卷) 胡適著 定價一元二角
對照名家小說選第二集 汪謙著 各十冊 定價七角
歐美名劇選十二 方樂天選譯 十二冊定價七角
中國近代史 陳恭甫著 平裝一冊定價七角
新設中國地圖 陳維編 定價一元七角
科學最新世界地圖集 盧編 定價一元七角
萬有文庫第一集 王雲五主編 定價二十元
胡適論學近著第一集 胡適著 平裝一冊定價二元
小學生分年補充讀本 徐應烈主編 一百冊定價五元
幼童文庫第一集 徐應烈主編 一百冊定價五元
小學生文庫 第一集 王雲五主編 一百冊定價五元
新生活掛圖 甲種每套定價九角五分
生理解剖圖 衛生書局編 十幅定價五元
參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說 (一)銅器 (二)瓷器 (三)書畫 (四)其他 定價(一)三元 (二)四元 (三)五元
文學研究會創作叢書 (十種) 定價七元
文學研究會世界文學名著叢書 (十種) 定價七元
山東通志 五冊定價十三元
湖北通志 三冊定價十三元
畿輔通志 八冊定價十三元
湖南通志 五冊定價十三元
廣東通志 五冊定價十三元
中國分省圖 劉子駿繪 定價一元二角

求解作文
 立法辨義
 四用詳盡

詹文滄主編 蘇光龍 葛傳楚等編輯
最新出版 空前巨著
讀者備此一書
不必再備其他辭典
等于有一部求辭解典 等于有一部作文辭典
等于有一部文法辭典 等于有一部辨義辭典
功效大 攜帶便 售價廉
英文 閱讀寫作 都可應付
是第一部英漢實用辭典

[illegible]

原價 二元五角
 特價 二元
 寄費 一角六分
 檄張 備索
 止日十二月十 起日即價特

行發局書界世

特 別 優 待

Two large, bold characters in seal script. The character on the right is '道' (Dào), and the character on the left is '樂' (Lè). They are written in a dark, expressive ink on a light background.

廉低常異價售 等一人高質煙

品物用日換掉可更亮空

一、只換本牌香
 烟二枝
 三、只換無敵牌
 小香皂一塊
 六、只換無敵家
 用皂一塊
 七、只換裕華二
 號機油香皂一
 塊
 八、只換金邊飯
 碗一只
 十、只換西湖
 上等毛巾一
 條
 十二、只換新式
 美化長脚連
 蓋玻璃杯一
 只
 四十、只換三十
 四寸面盆一
 只
 一百四十、只換
 十二寸手提
 皮箱一只
 一百五十、只換
 印花褥單一
 床
 總辦換處南京
 福源綢緞號
 電話五〇六三號

中國華美烟草公司出品

戲劇電影

恭祝本報七週年紀念特輯

附驥

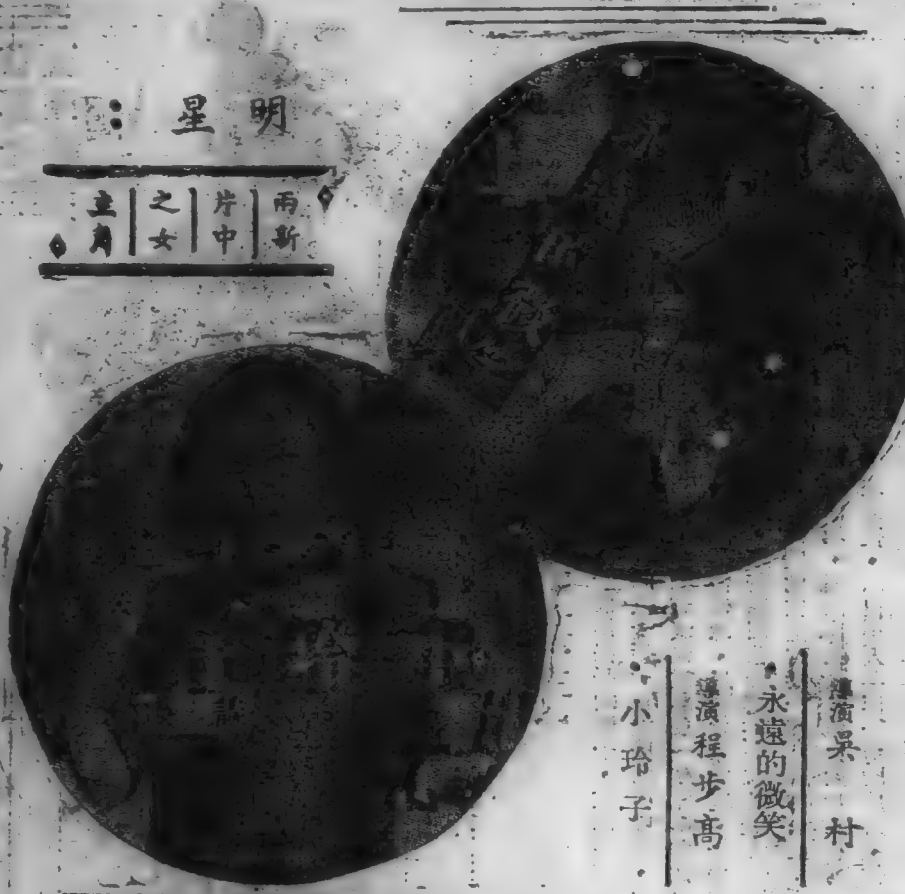
潘子農

今日欣逢本報七週年紀念，我們正處在抗戰建國的偉大事業中，我們正處在民族復興的偉大事業中，我們正處在民族復興的偉大事業中...

關於「小姊妹」

徐錄

「小姊妹」在電影界中，是一個極其特殊的存在。它不僅僅是一部電影，更是一個時代的縮影，一個民族的靈魂...



明星之片
主演：小姊妹

「小姊妹」的故事，不是一個簡單的故事。它是一個關於愛、關於犧牲、關於奮鬥的故事...



華新片「小姊妹」

藝華公司

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

姊妹花

導演：徐蘇靈

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

新片陣容

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

潮

導演：徐蘇靈

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

藝華公司

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

百寶圖

導演：徐蘇靈

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

藝華公司

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲

門

導演：徐蘇靈

主演：雲美、袁美、王雲、雲美、袁美、王雲



新華影業公司 今年下半年度新片

史東山

由戈果里原著
改編並導演



胡萍 金山 顧而已 周璇 施超 顧夢鶴 主演

即將在本京最大戲院作全國首次公映

夜半歌聲

馬維維 導演
胡萍 顧夢鶴 主演

小孤女

吳永剛 編導

壯志凌雲

美人王 金 敏 主演

船

史東山 導演

孀曲

胡曼麗 許明健 黎明健 主演

福安利機冷氣滿天下

新大戲院

冒險之一 以生命為代價
萬報恩生換人愛

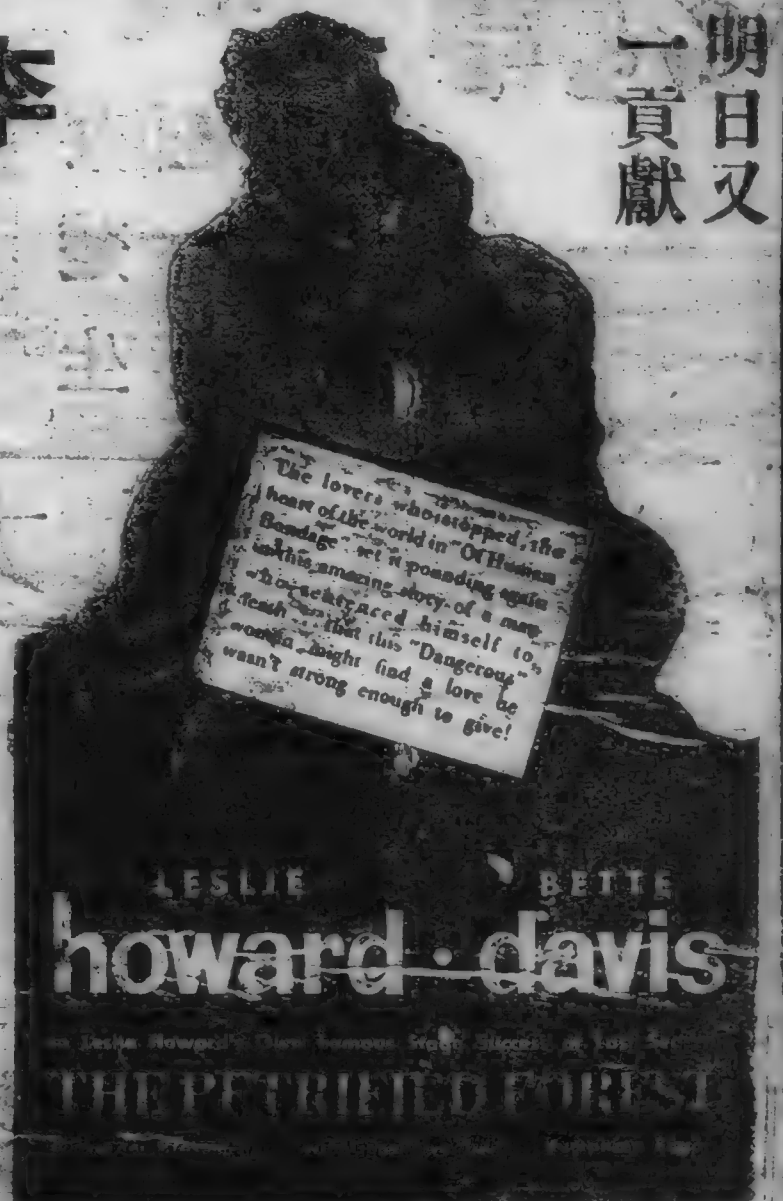
在極度危急的環境之下他們燃著愛火
李思廉 霍華 蒂蒂 黛維絲

★ 以長演兩稱精明合緊刺哀頑動鉅
★ 擅表著的星大心演張載感豔片

華納影業公司本年偉大出品

名士殉情記

● 鎗聲響處血染戀愛之花 ● 彈子飛時屍伏多情種子
激烈如炸彈爆發 香艷如春花怒放
盡電影的事 極藝術的大觀 明日三場 務請早臨





記標之片鉅

●萬數十資耗●人百千員演●載一製攝●餘年備籌●
!!!功成大最影電國中來年十二
|片|鉅|常|非|唱|歌|樂|音|華|聯|

對人類提出一個備忘錄!!!

是新中國的中心問題。是大時代的前鋒作品!!!

本片在滬公演，全滬轟動，全國轟傳，全上海報章雜誌所登載之讚揚本片文字，截至今日止，已達數十萬言，不但震動整個影壇，并且震動整個文壇，成績超過一漁光曲，賣座突破本年國片紀錄，不論任何階層的觀眾，都能使你萬分滿意！

監製 **羅明佑**

編劇導演 **蔡楚生**

繼「漁光曲」之後偉大藝術作

全京影迷勢必總動員

華安影業公司發行

今日在 **首都大戲院開演**

演員陣綫
 葛 陳 黎 鄭 沈 章 洪 劉 黃 李 秦 王 溫
 治 娟 娟 灼 灼 君 百 志 秀 警 筠 筠 君 海 子 溫
 娟 灼 里 寧 直 岑 鈴 瓊 貞 磐 郵 清 容

通力合作 絕無遺憾

攝影 周達明 佈景 張漢臣 劇務 孟君謀 屠恆福 錄音 司徒慧敏 助理 鄭樹秋 音樂 朱繼光 全部製譜 蔡楚生 作曲 任光 音樂演奏者 斯嘉利管絃樂隊

即將公演之三大大片

全部對白有聲

沈穆浮編劇 費穆導演

洪警鈴 尚冠武 張翼 韓蘭根 白璐 聯袂演出

狼山喋血記

奇寶！

羅明佑朱石麟合導

聯華全體明星合演

慈母曲

全部有聲對白

此片全體明星，設非出類拔萃，何必如此動員？

全部歌唱對白有聲

導演 **孫瑜**

吳茵 黎莉莉 金焰 白璐 徐霞 黎莉莉 韓蘭根 章志直 宗由 費柏青 孫瑜

到白然去

一部東方的泰山情侶 新的魯賓遜飄流記

有田外交報告中之英日問題

日本有田外相最近發表外交報告，其中關於英日問題，頗有值得注意之處。其要點如下：(一)英日關係之現狀：英日關係，自一九三六年英日通商航海條約締結以來，已進入一新階段。此項條約之締結，不僅解決了兩國間之通商問題，且為兩國間之親善合作奠定了基礎。英日兩國之關係，現已進入一個穩定而和諧之時期。(二)英日關係之未來：英日兩國之關係，將繼續在平等互惠之基礎上發展。日本將繼續尊重英日兩國間之通商自由，並致力於兩國間之經濟合作。(三)英日關係之國際背景：英日兩國之關係，是國際局勢之重要組成部分。日本將繼續致力於維護國際和平與穩定，並與英日兩國共同努力，以實現世界之和平與繁榮。

戲劇運動

戲劇運動，在當前抗戰時期，具有極其重要之意義。戲劇不僅是藝術之表現，更是社會之反映。通過戲劇，我們可以揭露社會之黑暗，喚起民眾之覺醒，並激發其抗戰之熱情。戲劇運動之發展，需要廣大戲劇愛好者之參與。我們應加強戲劇之宣傳，提高戲劇之質量，使其成為抗戰時期最有力之武器。同時，我們也應注意戲劇之普及，使其深入基層，服務於廣大民眾。

毛絨上市

呢絨上市 秋季貨品 批發到品 全齊色花 擇選早請 錦昌祥商店 庚金祥商店 北門橋魚市街

大批新貨已到

敬請早降參觀

品名	規格	價格
天棚綢	每件料袍旗	九元
寶羅綢	每件料袍旗	九元
皇后呢	每件料袍旗	九元
新運呢	每件料袍旗	九元

專製旗袍時裝 式樣藝術美觀

地址 太平路吉祥街 電話 二二三零七

本局新開

西裝部 女裝部

品性樣部布棉 品性樣部緞綢

九元 九元 九元 九元

較比客顧憑全 召號偽虛用不 道公件件目價 尚高樣樣品貨

件一購限客每大巨性

明星影片股份有限公司

電話 五〇七
租界 七九七
地址 亞細亞路五號

第二廠



電話 四八二
南市 五六
地址 上海路九號

總公司第二廠

●號五二五二號掛報電內國●

●STARMOTION 號掛報電外國●

徐幸園
李清
袁牧之
陳波兒
劉影
王飛娟
主演

應雲衛導演

生死同心

陽翰笙編劇

柳金玉
袁紹梅
英茵
舒繡文
陸露明
談瑛
趙丹
王獻齋
龔稼農
梅熹
謝雲卿
尤光照
主演

程步高導演

小玲子

歐陽予倩編劇

王若希
尤光照
王吉亭
王獻齋
胡蝶
趙丹
舒繡文
謝雲卿
謝靜波
主演

吳村導演

永遠的微笑

劉吶鷗編劇

袁紹梅
黃耐霜
顧蘭君
龔稼農
孫敏
尤光照
劉石斧
(客串)
主演

李萍倩導演

夜會

姚蘇鳳編劇

趙丹
黎明
暉

主演 舒繡文

袁牧之導演

夜奔

陽翰笙編劇

譚志遠
劉影
英茵
李麗蓮
黎明
龔稼農
章曼蘋
王飛娟
徐幸園
劉莊
主演

歐陽予倩導演

清明時節

姚幸農編劇

趙丹主演

沈西苓編劇

十字街頭

高逸安
英茵
黃耐霜
舒繡文
葉秋心
嚴月閑
胡蝶
趙丹
龔稼農
王獻齋
孫敏
梅熹
徐幸園
譚志遠
主演

張石川導演

女權

洪深編劇